2012 NEW PRODUCT RELEASE



TX-SR313 Ampli-tuner home cinéma 5.1 canaux





















Theater-Dimensional RDS RI Made for iPod iPhone



Un home cinéma abordable et de grande qualité

Grâce à la célèbre technologie WRAT (Wide Range Amplifier Technology) d'Onkyo, ces ampli-tuners A/V d'entrée de gamme permettent aux fans de cinéma à budget limité de jouir d'un niveau de fidélité remarquable. Cet ampli-tuner audio-vidéo 6 canaux 5.1 renferme une foule de fonctionnalités dans un boîtier compact et élégant, offrant ainsi des performances audio optimales et l'intégration de vos composants audio-vidéo dans un seul et même système puissant et intelligent. Quatre entrées et une sortie HDMI® assurent la connectivité avec votre téléviseur 3D, vos consoles de jeu et votre lecteur BD, alors qu'un port USB permet une liaison numérique sans faille avec votre iPod/iPhone ou une clé USB. Un écran interactif HDMI permet de simplifier la configuration et les réglages en cours de programme. Bien entendu, cet ampli-tuner audio-vidéo permet de décoder toute une série de codecs haute définition tels que Dolby® TrueHD et DTS-HD Master Audio™. Mais le point fort d'Onkyo se situe surtout au niveau du son : le TX-SR313 vous garantit une précision, une puissance et une fidélité comparables à celles de produits beaucoup plus onéreux.

FONCTIONS AVANCÉES

- HDMI™ prenant en charge la vidéo 3D, le canal ARC (Audio Return Channel), Deep Color™, x.v.Color™, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD audio, CD Super Audio, PCM multicanaux et CEC
- Port USB en façade pour connexion numérique directe de l'iPod/iPhone
- Décodeurs Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, Dolby® Digital Plus, DTS-HD High-Resolution Audio™
- WRAT (Wide Range Amplifier Technology)
- Etages de sortie à composants discrets
- Affichage à l'écran superposé pratique via HDMI

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEUR

- 100 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 canal en service, IEC);
- Transformateur massif de forte puissance H.C.P.S. (High Current Power Supply, alimentation à courant élevé)
- Circuit de contrôle de volume à gain optimisé
- Technologie de régulation des oscillations d'horloge PLL (Phase Locked Loop) pour l'audio S/PDIF

TRAITEMENT AUDIO

- Convertisseurs numérique-analogique TI Burr-Brown 192 kHz/24 bits pour tous les canaux
- Puce DSP 32 bits pour un traitement avancé
- 4 modes DSP pour les jeux : Rock, Sports, Action et RPG (Role Playing Game, jeu de rôles)
- Advanced Music Optimizer pour fichiers audio numériques compressés
- Theater-Dimensional Virtual Surround
- CinemaFILTER™
- Mode Direct
- Fonction double basse
- Configuration sans pondération
- Mémoire de mode d'écoute préréglé

CONNECTIQUE

- 4 entrées HDMI et 1 sortie
- Entrée USB en façade pour les appareils à mémoire flash
- Commutation vidéo en composantes (2 entrées et 1 sortie) compatible TVHD (720p/1080i)
- 5 entrées vidéo composite (1 entrée avant/4 entrées arrière) et 2 sorties
- 3 entrées numériques (2 optiques et 1 coaxiales)
- 6 entrées audio analogique (1 entrée avant/5 entrées arrière) et 1 sortie
- Subwoofer Pre-Out
- Configuration A/B des enceintes
- Bornes d'enceintes avec code couleur
- Prise casque

AUTRES CARACTÉRISTIQUES

- Réglage de fréquence de coupure (40/50/60/70/80/90/100/120/150/200 Hz)
- Fonction de contrôle de synchronisation A/V (jusqu'à 400 ms / 48 kHz)
- Contrôle de tonalité pour les canaux avant gauche/droite
- Atténuation de la lumière (Affichage: Normal / Sombre /Plus sombre)
- RDS (PS/RT/PTY/TP)
- 40 présélections radio FM/AM
- Commande du système par RIHD (Remote Interactive over HDMI)
- Compatible avec la station d'accueil RI (Remote Interactive) pour iPod
- Télécommande compatible RI



TX-SR313 Ampli-tuner home cinéma 5.1 canaux

Canal ARC (Audio Return Channel) et vidéo 3D via HDMI®

Les quatre entrées HDMI du TX-SR313 permettent d'intégrer aisément des périphériques haute définition tels que des lecteurs Blu-ray, des décodeurs câble/satellite et des consoles de jeu. L'intégration de la technologie HDMI sur cet ampli-tuner prend en charge un canal ARC qui permet d'envoyer les contenus audio provenant directement du tuner de votre téléviseur en flux continu vers votre ampli-tuner A/V. Cela vous permet de regarder vos programmes télévisés tout en profitant du superbe son Onkyo. La technologie HDMI prend également en charge la vidéo 3D et de nombreux autres formats haute résolution. Elle présente en outre l'avantage de réduire le câblage, pour une installation plus commode et plus simple.

Connexion numérique directe des iPod/iPhone pour un son impeccable

Le port USB placé en façade du TX-SR313 vous permet d'accéder aux fichiers MP3 et AAC stockés sur un iPhone/iPod ainsi qu'aux fichiers audio MP3, WMA, AAC et FLAC stockés sur une clé USB, et de sélectionner et lire les pistes via la propre télécommande du système. Votre son gagnera en clarté et en netteté, du fait que la connexion numérique directe transmet le signal audio au format numérique plutôt qu'analogique.

Les bandes son haute définition de vos films sans la moindre perte

Le TX-SR313 gère les fonctionnalités de décodage Dolby® TrueHD et DTS-HD Master Audio™, deux formats Blu-ray sans perte garantissant un son identique à l'enregistrement en studio d'origine, afin de restituer fidèlement tous les effets voulus. Le TX-SR313 prend également en charge les formats Dolby® Digital Plus et DTS-HD High Resolution Audio™. Le format Dolby Digital Plus a été conçu pour accompagner les contenus vidéo haute définition sur disque, diffusés dans le cadre d'émissions télévisées ou sur le Web. Le format DTS-HD High Resolution Audio offre quant à lui des débits et des taux d'échantillonnage plus élevés que la technologie DTS de base.

La technologie WRAT (Wide Range Amplifier Technology) pour encore davantage de fidélité

WRAT (amplification à large bande passante) est une suite de technologies innovantes développée par Onkyo afin d'optimiser les rapports signal/bruit et d'améliorer la fidélité du son amplifié. Ces technologies permettent de réduire le bruit sur toute la plage de fréquences, ce qui garantit un parfait équilibre même avec les bandes sonores les plus dynamiques. Pour ce faire, Onkyo utilise une conception d'amplificateur à faible courant de contre-réaction ; des circuits à boucle de masse « fermés » permettent d'éliminer le bruit des circuits individuels et une réponse en courant instantané élevée permet d'annuler l'énergie réfléchie et les fluctuations d'impédance des enceintes. La technologie WRAT, qui a permis aux ampli-tuners Onkyo de séduire les mélomanes les plus exigeants, est intégrée pour la première fois dans un produit d'entrée de gamme, le TX-SR313.

Circuits d'étage de sortie séparés pour l'optimisation des performances audio

La capacité d'un ampli-tuner à transmettre une forte puissance de sortie à faible impédance constitue un facteur essentiel de qualité de ses performances. Si le courant qui passe par le circuit d'amplification n'est pas homogène, le son perd en qualité. Plutôt que d'utiliser des puces d'amplification « tout-en-un », les ampli-tuners Onkyo comportent des composants séparés au niveau de la sortie du signal. Des transistors distincts permettent de garantir une alimentation en courant homogène et stable vers le système d'enceintes pour des performances sans faille ; le risque de distorsion est réduit et les températures de fonctionnement sont moins élevées.

Affichage à l'écran (OSD) via HDMI, pour un plus grand confort

L'affichage à l'écran (OSD) du TX-SR313 vous permet de modifier aisément et rapidement les paramètres de votre ampli-tuner A/V. Les menus de configuration à l'écran s'affichent sur l'image vidéo en cours de visionnage. Vous pouvez ainsi effectuer vos réglages directement, sans devoir interrompre le programme ni passer par un autre écran pour accéder aux menus.

Encore davantage de réalisme grâce à quatre modes de jeu

Faites votre choix parmi quatre différents modes audio optimisés et bénéficiez d'une expérience sonore surround hautement réaliste pour vos jeux. Les modes de jeu Rock, Sports, Action et RPG vous permettront de tirer le meilleur parti de toutes les bandes son, depuis les effets d'ambiance subtiles jusqu'aux explosions fracassantes.

Des convertisseurs N/A de qualité supérieure pour un son encore plus clair

Les convertisseurs numérique-analogique sont particulièrement importants pour les mélomanes à la recherche d'une reproduction sonore d'excellence. Or, le TX-SR313 est doté de convertisseurs N/A Burr-Brown 192 kHz/24 bits. Outre leur optimisation des performances analogiques, ces convertisseurs N/A sont hautement résistants à la gigue (oscillation des impulsions d'horloge), une forme subtile de distorsion numérique.

Technologie Advanced Music Optimizer pour l'amélioration des fichiers musicaux numériques compressés

Si les fichiers MP3 ou AAC produisent un son correct via les écouteurs d'un lecteur de musique portable, les limites de ces fichiers compressés sont rapidement perceptibles lors de la lecture sur un système home cinéma de qualité. Cela provient de la perte d'une quantité significative d'informations binaires à hautes fréquences lors du processus de compression. Afin d'y remédier, Onkyo a développé une technologie d'optimisation avancée (Advanced Music Optimizer) pour compenser la perte d'informations binaires et pour améliorer la qualité des signaux audio compressés. Le son est ainsi plus clair et plus expansif. Cette technologie comprend également une fonction de correction physiologique (Loudness) qui améliore encore davantage le caractère audio des fichiers compressés.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Section amplicateur

Puissance de sortie (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 canal en service, CEI)	
Avant G/D	100 W/canal
Centre	100 W
Surround G/D	100 W/canal
Puissance dynamique	160 W (3 Ω, avant) 125 W (4 Ω, avant) 85 W (8 Ω, avant)
Distorsion harmonique totale	0.08% (20 Hz–20 kHz, demi-puissance)
Facteur d' amortissement	60 (avant, 1 kHz, 8 Ω)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV/47 Ω (Ligne)
Niveau nominal de sortie RCA et impédance	200 mV/2.2 kΩ (sortie d'enregistrement)
Niveau maximal de sortie RCA et impédance	2.0 V/2.2 kΩ (sortie d'enregistrement)
Réponse en fréquence	5 Hz–100 kHz/+1 dB, -3 dB (DSP Bypass)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 50 Hz (graves) ±10 dB, 20 kHz (aiguës)
Rapport signal/bruit	100 dB (Ligne, IHF-A)
Impédance des enceintes	6 Ω – 16 Ω

Section Vidéo

Sensibilité d'entrée/niveau de sortie et impédance	
Vidéo	1.0 Vp–p/75 Ω (en composantes) 0.7 Vp–p/75 Ω (en composantes PB/CB, PR/CR) 1.0 Vp–p/75 Ω (composite)
Réponse en fréquence de la vidéo en composantes	5 Hz–100 MHz/+0 dB, -3 dB

Section Tuner

Plage de fréquences de réception	
FM	87.5 MHz–108 MHz
AM	522 kHz–1,611 kHz 530 kHz–1,710 kHz
Présélections FM/AM	40 stations

Caractéristiques Générales

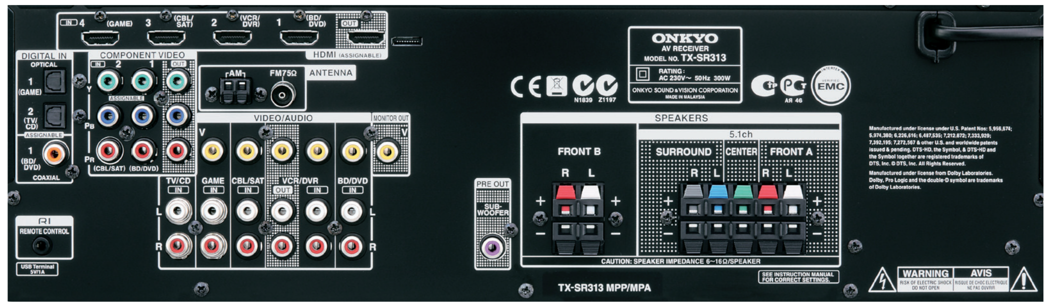
Alimentation électrique	AC 230 V~, 50/60 Hz
Consommation	300 W
Dimensions (L x H x P)	435 x 150 x 318 mm
Poids	7.6 kg

Emballage

Dimensions (L x H x P)	537 x 268 x 416 mm
Poids	9.6 kg

Accessoires fournis

• Antenne FM intérieure • Antenne cadre AM • Identifiants des câbles d'enceinte • Manuel d'instructions • Guide de prise en main rapide • Télécommande • 2 piles AA (R6)



Le texte affiché sur l'ampli-tuner peut varier en fonction de la région.

NPR No. 12N02 12/11



Onkyo Sound & Vision Corporation 2-1 Nisshin-cho, Neyagawa-shi, Osaka 572-8540, JAPAN **http://www.onkyo.com/**
Onkyo Europe Electronics GmbH Liegnitzerstrasse 6, 82194 Grobenzell, GERMANY Tel: 49-8142-4401-0 Fax: 49-8142-4401-555 **http://www.eu.onkyo.com/**
Onkyo Europe Electronics GmbH (UK Branch) The Coach House, 81A High Street, Marlow, Buckinghamshire SL7 1AB, UNITED KINGDOM Tel: +44(0)1628-473350 Fax: +44(0)1628-401700 **http://www.onkyo.co.uk/**
Onkyo China Limited Unit 1033, 10/F., Star House, No. 3, Salisbury Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon, Hong Kong, CHINA Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039 **http://www.onkyochina.com/**